



## II. forduló

### ZENÉS IDŐUTAZÁS



1. Az alábbi ismertető Kecskemét zenetörténetéről szól. Az idő elteltével bizonyos szavak eltűntek a szövegből. Feladatotok az lesz, hogy a felkínált lista kifejezéseit beillesszék a megfelelő helyre.

„A ..... zenélés legrégebbi adatai a török hódoltság utolsó éveiből, a ..... maradtak fenn. Mindenféle ..... átjáróháza volt Kecskemét, így nem csoda, ha katonasággal, hadnépek ..... kapcsolatosak a korai emlékek. A városi társadalom mindennapjainak, méginkább ünnepeinek ..... gyakorlatában a ..... jutott fontos szerep. 1835-től a város közepén lévő mocsaras terület, ..... helyén szép sétányt hoztak létre, hogy a munka után pihenni vágyó kecskeméti polgárok ott felüdülést találjanak. 1844-ből részletesebb leírása maradt fenn a sétánynak, amelyet a ..... helyén létesítettek. A 6, 8 és 10 sor fák között számos nyughellyel kínálóznak, alsó vége felé egy hangárda vagyis ..... emelkedik, hol vasárnapokon és más ünnepélyes napokon az itten szállásoló ezred ..... gyönyörködteti az ottan sétálókat.”

Lista: Déllő mocsár, hadak, hangadomb, katonazenének, kuruckorból, hangáskara, disznófürösztő, mulatságaival, zenei, világi

10 pont

2.

- a.) A 18-19. században a katonazenének sajátos stílusát képviselte a verbunkos. Mi sem bizonyítja ezt jobban egy népdal, mely úgy kezdődik, hogy Kecskemét is kiállítja nyalka verbunkját.

Ki és hol gyűjtötte az ismert dalt?

Találjátok ki a betűkavalkádból!

A K B Á L B T É R Ó

U A T R

---

---

2 pont

b.) A verbunkosról, a magyar táncról tudósít az a kiadvány, melyet 1837-ben a református kollégium egyik diákja állított össze: \_\_\_\_\_

A városnak leghíresebb-hírhedtebb mulatóhelye volt: \_\_\_\_\_

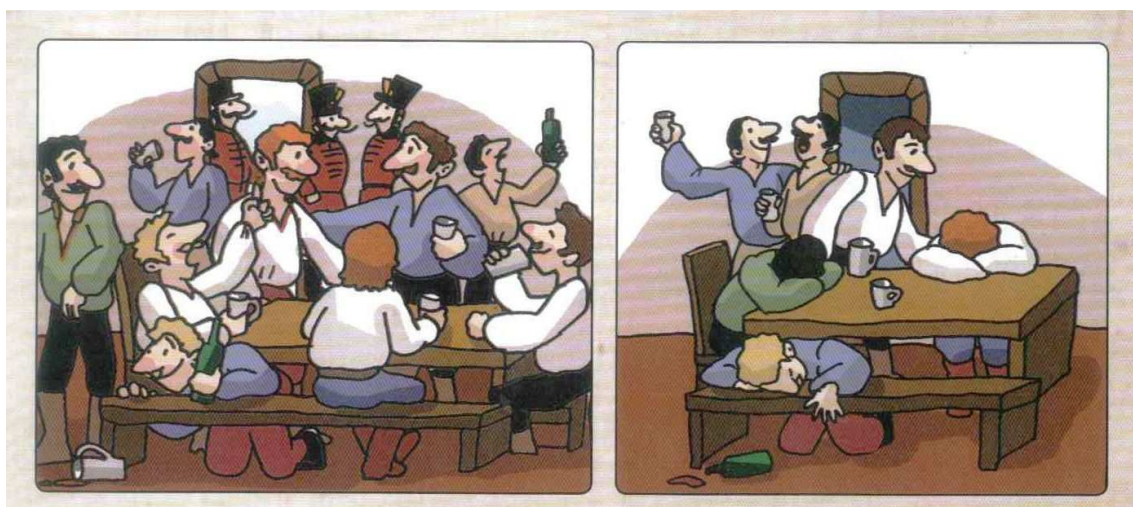
Ha a dominókat helyes sorrendbe rakjátok, megkapjátok a válaszokat. (Ne tévesszen meg benneteket a régi helyesírásmód.)

\* kiindulópont

S	V	* D	E	L	N	K	O	E	K	A	C	L	S	Y	Ö
A	C	C	A	I	O	D	B	S	L	Z	Á	M	R	S	M

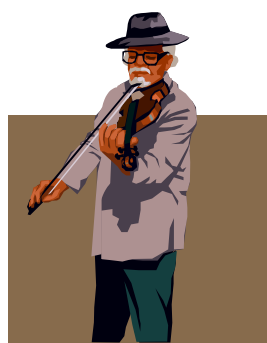
2 pont

c.) Karikázzátok be az első képen, hogy kiket sikerült betoborozni!



3 pont

3. A 18. század elején nagyon kevés a zenész név Kecskeméten. Később a zsellérek, pásztorok, gazdálkodó és iparos polgárok soraiban találkozunk zenére utaló családnevekkel. A rajzok alapján fejtsetek meg ezeket a vezetékeveket!



4 pont

4. Híres kecskeméti népszokások voltak a kántálás, a lakodalmás, a siratás, a farsangolás, a szüret. A disznótor is nagy mulatságokat hozott. Dr. Kálmán Lajos A Kecskemét környéki népdalkincs kistükre c. gyűjteményében találtok egy gyerekeknek való disznótori kántálót. A dal szolmizációját megadjuk, ez alapján keressétek ki a könyvből az éneket, és írtok le a szövegét!

sz f m f    sz    sz l    sz    sz l    \_\_\_\_\_

sz f m f    sz    sz l    sz    sz l    \_\_\_\_\_

sz sz sz l    sz f m r    sz f m r    d d d d    \_\_\_\_\_

3 pont

5. Melyik volt az a jellegzetes kecskeméti zenés mulatság, melyet a várostól délnyugatra álló Sarlós Boldogasszony vagyis Mária kápolna mellett húsvét hétfőn tartottak? Fejtsétek meg a betűrejtvényt!

**M + MA + US – HAD + FOLYADÉK + S**  
(OLVASSÁTOK ÖSSZE!) (SZINONIMÁKAT KÉRÜNK!)

\_\_\_\_\_

2 pont

6. Az alábbi dal kitalálója az a híres kecskeméti polgár, aki 1848-ban a város polgármestere volt.  
Ki volt ő? \_\_\_\_\_



2 pont

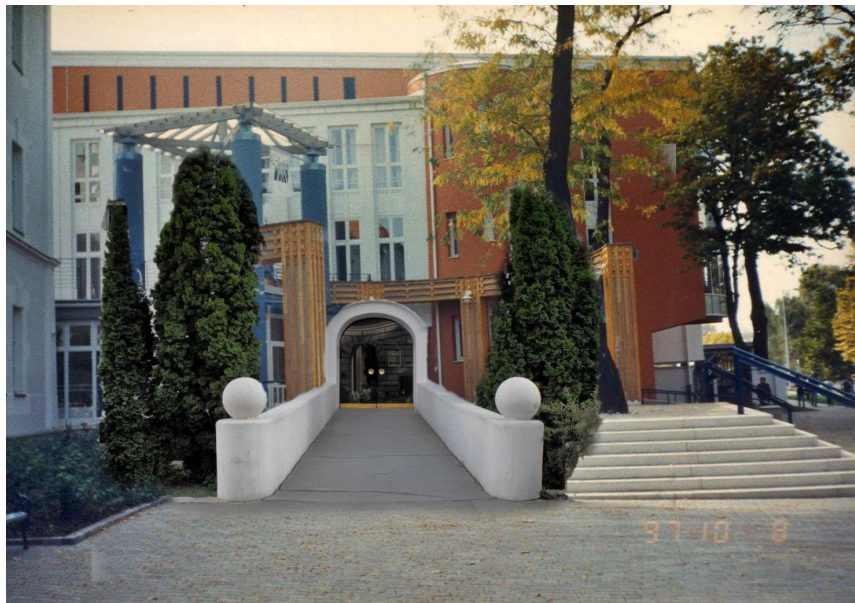
## 7. Zenés séta Kodály városában

- a.) A Kodály-emléktábláról készült fotót feldaraboltuk, de egy mozaikkal több van a kelletténél. Karikázzátok be a felesleges képrészletet!



2 pont

- b.) Melyik két híres épületet ismeritek fel a képmontázsról?



2 pont



c.) Milyen nevezetes eseményre készült a Psalmus Hungaricus emlékmű?

---

---

Hogy hozható kapcsolatba Kodály Zoltán és Kecskeméti Végh Mihály?

---

---

4 pont

d.) Öt kérdés Kecskemét szülöttjéről:

- Kecskemét melyik részén született Kodály Zoltán? \_\_\_\_\_
- Melyik templomban keresztelték meg a zeneszerzőt? \_\_\_\_\_
- Mikor költöztek el Kecskemétről? (év/hónap) \_\_\_\_\_
- Mely évben látogatott először Kecskemétre Kodály? \_\_\_\_\_
- Mi volt a címe Illyés Gyula köszöntő versének, melyet a költő Kodály 80. születésnapján olvasott fel? \_\_\_\_\_

5 pont

e.) Kecskemét muzsikusi jelei



Kiket ábrázolnak a képek?

---

Milyen kapcsolatban volt a két híres személlyel Kodály Zoltán?

---

---

6 pont

## 8. Kecskemét zenés jelene

Rakjatok rendet a képek és az elnevezések között! Párosítsátok a betűket a számokkal!

1.



2.



3.



4.



5.



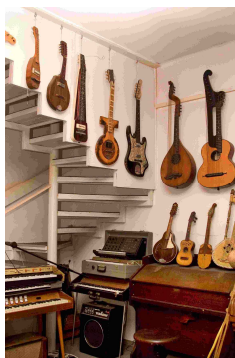
6.



7.



8.



9.



- |                                    |       |
|------------------------------------|-------|
| A.) KECSKEMÉTI SZIMFONIKUS ZENEKAR | _____ |
| B.) HEGEDŰS EGYÜTTES               | _____ |
| C.) AURIN LEÁNYKAR                 | _____ |
| D.) LESKOWSKY HANGSZERGYŰJTEMÉNY   | _____ |
| E.) BOHÉM RAGTIME                  | _____ |
| F.) CANTUS NOBILIS KÓRUS           | _____ |
| G.) ARS NOVA ÉNEKEGYÜTTES          | _____ |
| H.) KECSKEMÉTI NÉPTÁNCEGYÜTTES     | _____ |
| I.) CSÍK ZENEKAR                   | _____ |

9 pont

Székelyné Kőrösi Ilona: Kecskeméti évszázadok

1. Egészítsétek ki a szöveget!

„A török hódoltság utolsó éveiben sokat szenvedett Kecskemét. 1677-ben \_\_\_\_\_,  
1678-ban \_\_\_\_\_ és \_\_\_\_\_ pusztított.”

3 pont

2. Hány köpönyeget kért Rákóczi 1703 őszén Kecskeméttől? \_\_\_\_\_

1 pont

3. Miért maradt fegyveres védelem és fegyverforgató férfiak nélkül Kecskemét 1707. április  
2. éjjelén? \_\_\_\_\_

2 pont

4. Milyen szöveg állt az 1742-ben emelt Szentháromság szobor homlokzatán? Folytassátok a  
mondatot!

„Kecskemét mezőváros lakosai \_\_\_\_\_”

2 pont

5. A reformkor idején kik voltak városunk jeles diákjai? (6 nevet kérünk!)

3 pont

Ajánlott irodalom:

1. Bács-Kiskun megye múltjából IX. Szerkeszti: Iványosi-Szabó Tibor  
(Adatok Kecskemét zenetörténetéhez)
2. Heltai Nándor: Kodály Zoltán és szülővárosa, Kecskemét
3. Dr. Kálmán Lajos: A Kecskemét környéki népdalkincs kistükre
4. Székelyné Kőrösi Ilona: Kecskeméti évszázadok (20-40.o.)

**Beküldési határidő: 2014. január 8.**

Jó munkát kívánunk!